

Librofest

Metropolitano  2016

Informe de resultados



Universidad
Autónoma
Metropolitana 
Casa abierta al tiempo **Azcapotzalco**

Librofest

Metropolitano 2016
Casa de libros abiertos

Diseño editorial:
DG. Karen Jazmín Valdez Angeles

Asesor de diseño:
Mtro. Saúl Vargas González

Del 30 de mayo al 4 de junio de 2016, de 10:00 a
18:00 hrs, Plaza Roja

Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas
Delegación Azcapotzalco, C.P. 02200
Ciudad de México

Universidad Autónoma Metropolitana

Rectoría General

Dr. Salvador Vega y León
Rector General

Mtro. Norberto Manjarrez Álvarez
Secretario General

Dr. Walterio Francisco Beller Taboada
Coordinador General de Difusión

Mtro. Bernardo Javier Ruiz López
Director de Publicaciones y Promoción Editorial

Lic. Marco Antonio Moctezuma Zamarrón
Subdirector de Distribución y Promoción Editorial

Unidad Azcapotzalco

Dr. Romualdo López Zárate
Rector

Mtro. Abelardo González Aragón
Secretario

Dr. Eduardo Luis de la Garza Vizcaya
Coordinador General de Desarrollo Académico

Mtra. Luisa Regina Martínez Leal
Coordinadora de Extensión Universitaria

División de Ciencias y Artes para el Diseño
Dr. Aníbal Figueroa Castrejón
Director

División de Ciencias Sociales y Humanidades
Dr. Oscar Lozano Carrillo
Director

División de Ciencias Básicas e Ingeniería
Dra. Lourdes Delgado Núñez
Directora

Comité organizador

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Mtra. Mónica Patricia Stevens Ramírez

Dr. Jorge Ortiz Leroux

Mtro. Martín Lucas Flores Carapia

Lic. María del Refugio Ángeles Lozano

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Dr. Saúl Jerónimo Romero

Mtro. José Hernández Riwes Cruz

Lic. Rocío Silva Martínez

Lic. Lourdes Delgado Reyes



Ciencias Básicas e Ingeniería

Dra. Alicia Cid Reborido
CP. Rosa María Benítez Mendoza
DCG. Juan Manuel Galindo Medina

Sección de Librería y Papelería

Lic. Ma. Teresa Pérez Hebert

Coordinación de Servicios de Información

Lic. Juan Ramírez Godínez



Tercera Edición de la
Feria del Libro y Festival C
Universidad Autónoma Me
Unidad Azcapotzalco

País invitado: República
Estado invitado: Est

Lunes a viernes
Sábado de 10 a
Entrada libre

Venta y presentación
talleres, cursos, acti
servicios a la comun
Museo Movil Inter

Librofest 2016
Metropolitano
Programa de actividades
CASA DE LIBROS



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



NAUCALPAN

MX



Casa de
libros abiertos



Índice

- 8** Introducción
- 14** Inauguración
- 18** El stand de la UAM y expositores
- 20** Actividades académicas
- 30** Visitas escolares
- 34** Actividades culturales
- 38** Exposiciones
- 40** Día del bibliotecario
- 42** Otras actividades relevantes
- 44** Clausura
- 45** Momentos previos al Librofest
- 64** Agradecimientos





Introducción

La difusión y la preservación de la cultura es una de las tareas sustantivas de la Universidad Autónoma Metropolitana, en esta tercera edición del Librofest Metropolitano 2016 se ha consolidado como un proyecto institucional que busca difundir el conocimiento a través de una feria del libro y festival cultural.

Librofest es un esfuerzo de la Universidad Autónoma Metropolitana por difundir la producción académica de la Universidad, por vincular a nuestra institución de manera efectiva con la sociedad y para fomentar la lectura.

Partimos de la idea de que la lectura aparte de brindar información y conocimientos también forma ciudadanos críticos.

Con un fuerte trabajo de vinculación con entidades académicas, gubernamentales y de la sociedad civil se ha logrado ofrecer: venta de libros y revistas de nuestra universidad y de 66 expositores más; presentaciones de libros y revistas; difusión y promoción de proyectos académicos diversos; foros académicos interdisciplinarios relacionados

con temáticas de interés para la sociedad y el gremio académico; conferencias magistrales con personalidades del mundo académico, cultural y social; visitas escolares a miles de niños de primaria y secundaria, a quienes se les ofreció un programa de actividades durante dos semanas; talleres y cursos dirigidos para: profesionales, público en general y niños; exposiciones tanto en las instalaciones de la UAM como en otros recintos culturales; servicios e información a la comunidad sobre salud, reciclado, asesoría fiscal, etcétera.

Así como un variado programa de actividades culturales, que incluyeron música, teatro, danza y cine.

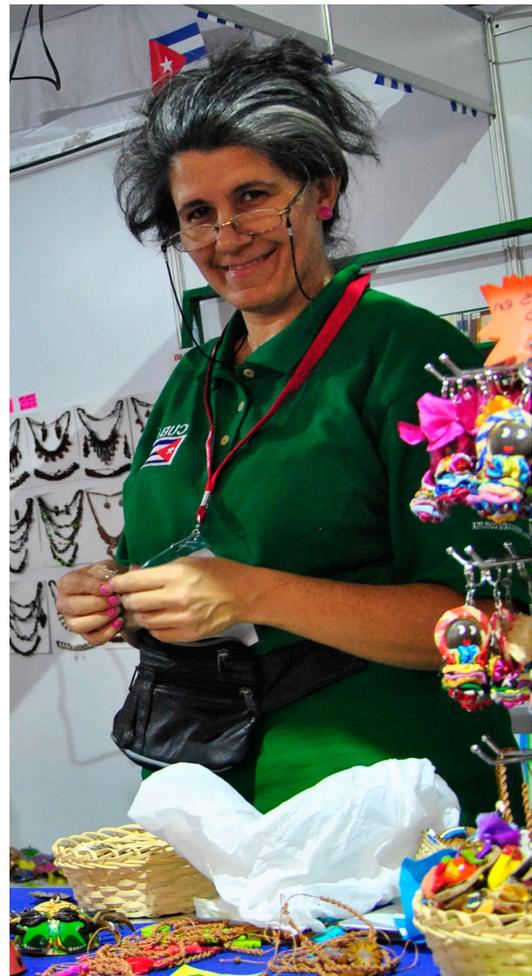
En 2016 Librofest tuvo como país invitado a la República de Cuba. La destacada participación de la Embajada de la República de Cuba fue decisiva para conocer una muestra de las tradiciones, la cultura y la ciencia de esta nación hermana, a la que nos unen lazos centenarios de amistad, colaboración y reconocimiento mutuo. Asimismo, esta invitación permitió fortalecer los vínculos que la comunidad académica de la Universidad

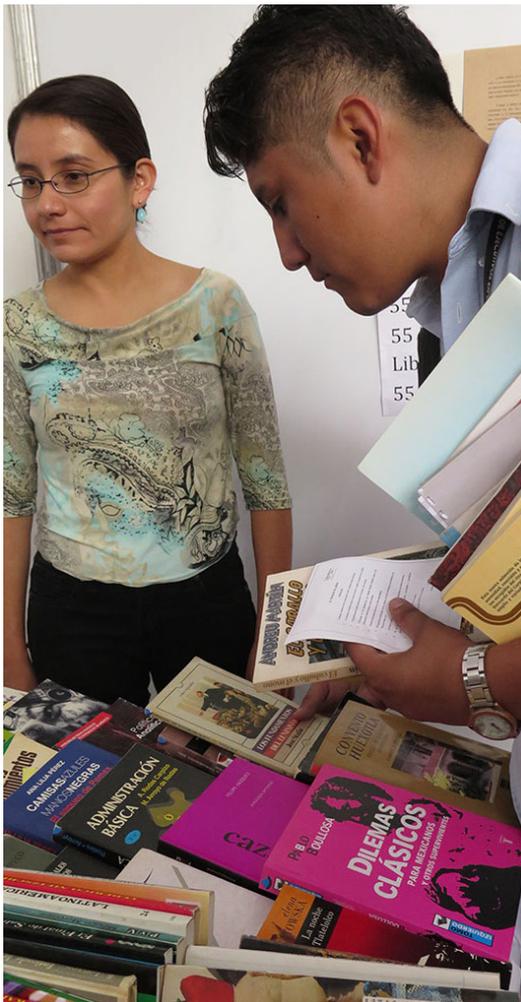


Autónoma Metropolitana ha cultivado desde hace tiempo con ese país.

Cuba participó con: una exposición Cuba arte y color, taller de serigrafía artística René Portocarrero; conferencias magistrales y foros académicos; ciclo de cine cubano contemporáneo; actividades artísticas y un estand promocional.

El Estado de México fue la entidad federativa invitada para esta edición. Vale la pena recordar que más de la mitad de los estudiantes que se inscriben en la Unidad Azcapotzalco y un número significativo de los que lo hacen en las otras unidades académicas proceden de municipios mexiquenses. Jóvenes de Ecatepec, Tlalnepantla, Naucalpan, Nezahualcóyotl, Lerma, Toluca, Texcoco, Tecámac, etcétera, se forman en nuestras aulas, por lo que consideramos importante estrechar la comunicación con esa entidad. Además, de la manifiesta riqueza cultural del Estado de México, que en esta ocasión se hace presente a través de su importante acervo editorial, que comprende casi todos los campos del conocimiento.





La vinculación con el entorno social se trabajó en diversas vertientes. Por un lado, se reforzaron las relaciones con la delegación Azcapotzalco y los municipios de Naucalpan de Juárez y Tlalnepantla de Baz, lo que redundó en una amplia participación en actividades; así como su difusión en sus espacios de prensa.

Por otro lado, se estableció una excelente relación tanto con la Secretaría de Cultura Federal como con el gobierno de la Ciudad de México. Este último, a través de la Secretaría de Ciencias, Tecnología e Innovación, nos facilitó la instalación del Museo Móvil Interactivo “Vive la Ciencia” y de talleres adicionales.

Asimismo, se trabajó estrechamente con las Unidades hermanas de la UAM, Cuajimalpa, Iztapalapa, Lerma y Xochimilco y la Rectoría General para construir un espacio editorial y de difusión de la cultura institucional.

Se integró un programa conjunto de carácter académico y cultural, que estamos seguros favorecerá una política de difusión cultural de grandes alcances.







Librofest 2016
Metropolitano
Casa abierta al tiempo



Librofest
Metropolitano



Librofest
Metropolitano

Inauguración

La Unidad Azcapotzalco se engalanó en la inauguración de la tercera edición del Librofest Metropolitano, Casa de libros abiertos, con la presencia de distinguidas personalidades, que fueron recibidas por los anfitriones el Dr. Salvador Vega y León, rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana y el Dr. Romualdo López Zárate, rector de la Unidad Azcapotzalco.

Nos acompañaron en el presidium: el representante del país invitado, el Excmo. Sr. Dagoberto Rodríguez Barrera, embajador extraordinario y plenipotenciario de la República de Cuba en México; en representación del Estado invitado, el Ing. Ismael Ordóñez Mancilla, secretario técnico del Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal, en representación del Gobierno del Estado de México; la Lic. Paola Morán Leyva, directora de la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil, en representación del Dr. Rafael Tovar y de Teresa, secretario de Cultura del Gobierno Federal; Dr. Pablo Moctezuma Barragán, jefe delegacional en Azcapotzalco; Lic. Aurora Denisse Ugalde Alegría, presidenta municipal constitucional de Tlalnepantla de Baz; Ing. David Oviedo González, director del Instituto de Cultura y Parque Naucalli, en representación del Lic. Armando Olvera Higuera, presidente municipal constitucional de Naucalpan de Juárez; Dra. Patricia E. Alfaro Moctezuma, rectora de la Unidad Xochimilco; Dr. José Octavio Náteras Domínguez, rector de la Unidad Iztapalapa; Dr. Eduardo A. Peñalosa Castro, rector de la Unidad Cuajimalpa; Dr. Oscar Lozano Carrillo, director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades; Dr. Aníbal Figueroa

Castrejón, director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño; Dra. Ma. Lourdes Delgado Núñez, directora de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería; Mtro. Abelardo González Aragón, secretario de Unidad y la Mtra. Patricia Stevens Ramírez, representante de Comité Organizador del Librofest Metropolitano 2016.

En representación del Comité organizador, la Mtra. Patricia Stevens agradeció a todas las autoridades su presencia, el interés de compartir las investigaciones y el trabajo universitario para su difusión e invitó a los presentes a disfrutar cada una de las actividades preparadas en el Librofest:

“En esta feria buscamos impulsar la lectura, la ciencia, la tecnología, la cultura y el arte, tanto en la producción editorial como en la divulgación de las investigaciones que se realizan en esta casa de estudios”.

Azcapotzalco es desde hace mucho tiempo un lugar de cultura, la UAM se ha convertido en la institución más reconocida por la comunidad, porque se ha mantenido siempre en contacto con su entorno y colaborando en proyectos en beneficio mutuo; por lo tanto, el Librofest es una oportunidad de seguir nutriendo esta vida cultural en la Delegación.

En los años venideros seguiremos con esta tradición de aprendizaje, compartiendo con la comunidad estos conocimientos y estas experiencias, destacó el Dr. Pablo Moctezuma Barragán, jefe delegacional en Azcapotzalco.

En su intervención, el Ing. Ismael Ordoñez Mancilla, representación del Gobierno del Estado de México, dijo:

Agradezco la deferencia de ser el estado invitado para esta memorable festividad cultural, donde más del 50% de la matrícula son estudiantes mexiquenses. El Estado de México participará con un pabellón editorial en el cual se exhibirán y pondrán a la venta 600 títulos del Fondo Editorial del Estado de México, dos exposiciones y la donación de 500 ejemplares a la Universidad Autónoma Metropolitana, todo ello con el objeto de contribuir al proyecto de fomento a la lectura.

A través de la Lic. Paola Morán Leyva, Directora de la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil, el Dr. Tovar y de Teresa envió un saludo a la comunidad UAM. La licenciada Morán destacó la importancia que la Secretaría de Cultura le otorga a las ferias del libro que se realizan a nivel nacional, en especial disfruta las que se hacen en la zona metropolitana. “[...] así que, queremos colaborar de manera especial con la UAM; por eso, nos sentimos muy contentos de estar aquí y gracias por la invitación”.

El embajador de la República de Cuba, Dagoberto Rodríguez Barrera, expresó:

Cuba llega a esta esperada inauguración siendo portadora de un profundo sentimiento, de orgullo y agradecimiento. La palabra *librofest* guarda un doble significado: una parte realiza





la feria del libro, y por otra, un festival cultural que rebasa las fronteras de la propia universidad, para convertirse en un evento de singular importancia.

Estamos en presencia de dos países que no se permiten lejanías. La raíz de todo lo que nos une se resume en la palabra: cultura, y esa cultura es parte de una historia que ya tiene siglos de existencia. No tengo la menor duda de que el Librofest Metropolitano 2016 será un éxito, y tampoco tengo la menor duda de que Cuba, compartiendo distinciones con el Estado de México, estará a la altura del honor que ustedes le hacen.

El Dr. Romualdo López Zárate, Rector de la Unidad Azcapotzalco, apuntó:

Aspiramos que con el concurso de la delegación y municipios conurbados, hacer un centro cultural en el noroeste de la Ciudad de México. Es importante para nuestros estudiantes hacer ferias de la cultura.

Los libros enriquecen la vida, desarrollan la consciencia personal y la cultura nacional, conservan el saber, lo difunden y nos abren nuevos horizontes; favorecen la imaginación, la creación, la investigación, la innovación, estimulan el debate y con ello construimos democracia. Los libros fueron y siguen siendo los medios privilegiados de la trasmisión de las ideas, de apertura de nuevos mundos.

Durante seis días, la UAM se transforma en un lugar de encuentro entre autores, editoriales y público; entre maestros, estudiantes y promotores



de la cultura; entre autoridades y gente del mundo editorial, y aun para aquellos que todavía no descubren este mundo.

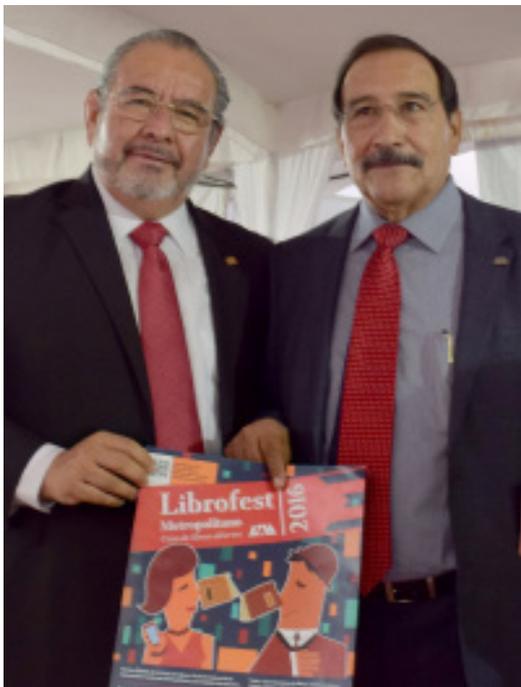
Por último, el Dr. Salvador Vega y León, rector General de la UAM, declaró:

En el ámbito universitario no existe algo más genuino para un investigador que ver reflejado el fruto de su trabajo en una publicación, es parte del quehacer cotidiano y la fórmula más recurrente de difusión académica, científica y tecnológica.

Con esa convicción, la Universidad Autónoma Metropolitana, desde hace tres años ha apoyado el desarrollo del Librofest Metropolitano como una propuesta institucional para coadyuvar al fomento de la lectura, la difusión del quehacer universitario y la generación de lazos con instancias diversas.

A partir de este 30 de mayo y hasta el 4 de junio, la UAM hará valer su lema institucional de Casa abierta al tiempo en espera de que todos encuentren en el programa del Librofest Metropolitano una oportunidad de reflexionar o reencontrarse con letras olvidadas.

La tercera edición del Librofest Metropolitano 2016, quedó inaugurada una vez que el rector general hizo la declaratoria inaugural; posteriormente, se tomó la placa fotográfica, se efectuó el corte del listón y se realizó un recorrido por la feria.



El stand de la UAM y expositores

La feria del libro estuvo encabezada por el stand de la UAM que en esta ocasión puso a disposición del público 920 títulos, de todas las Unidades de la universidad y de Rectoría General.

Además, participaron 67 expositores más, entre ellos: el del Fondo Editorial del Estado de México, entidad invitada en esta Edición; el correspondiente a la República de Cuba y la asistencia de la Red Altexto con la representación de novedades de siete universidades, un colegio y un instituto; se expusieron 28 ocho mil títulos, de aproximadamente 1,845 sellos editoriales.

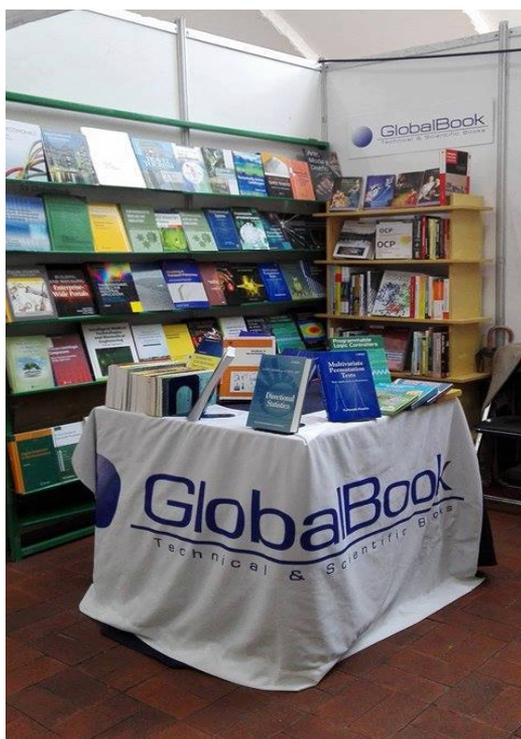
De los cuales se vendieron 10,500 ejemplares con un monto de venta aproximado de \$1,200,000.00 (Un millón doscientos mil pesos, 100/m.n.), un promedio de \$114.00 por ejemplar, según lo reportado por los expositores.

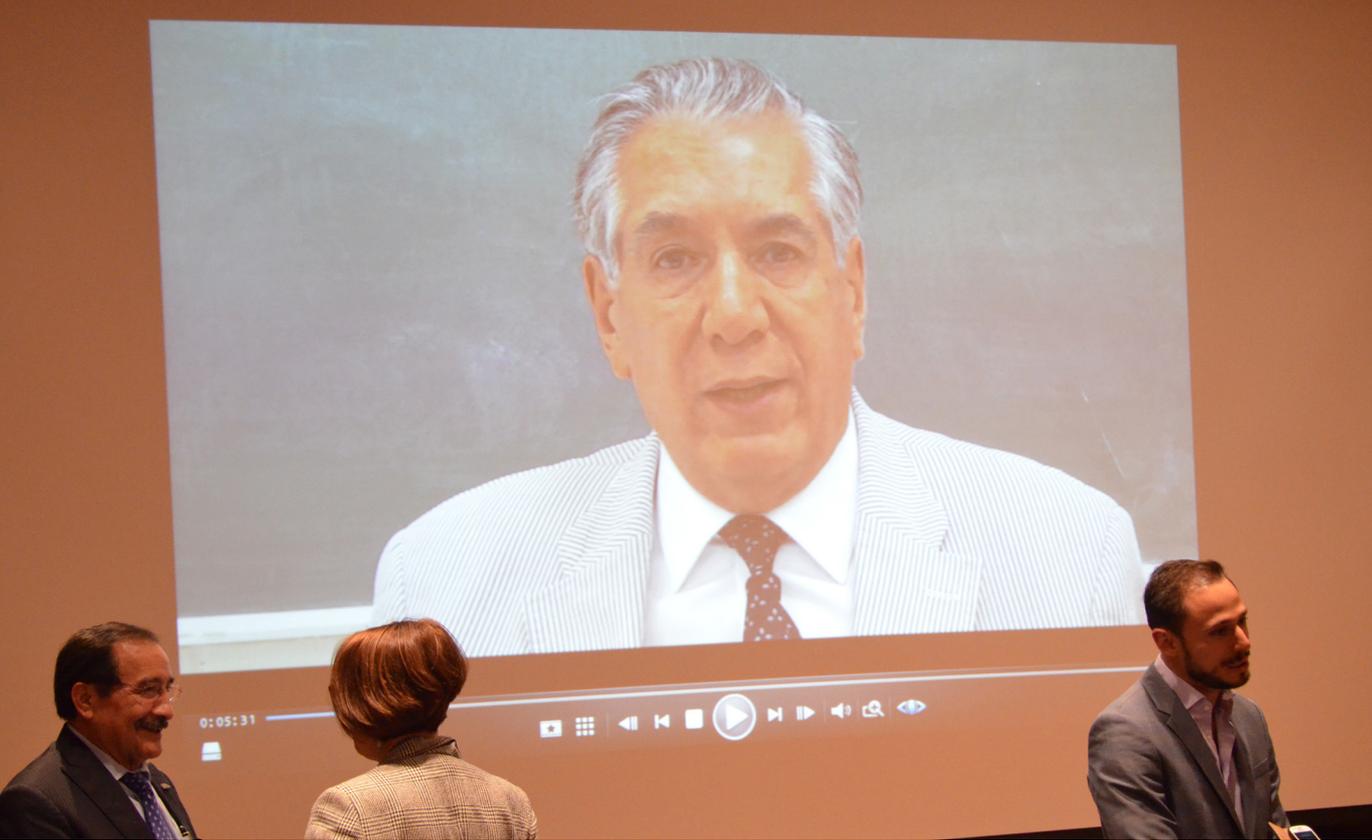
Expositores participantes:

1. Akal
2. AVAN-C Lectura Avanzada
3. CEMCA
4. CIDE
5. Colegio de la Frontera Norte
6. Consejo Editorial del Estado de México
7. Cultura y Sustentabilidad.
8. Difoarte Ediciones
9. Ecdótica
10. Ediciones de la U
11. Ediciones Del Lirio
12. Ediciones EÓN
13. Ediciones Larousse
14. Ediciones Urano
15. Editorial Calidad de Línea
16. Editorial Gustavo Gili
17. Editorial Navarra
18. Editorial Novum
19. Editorial Trillas



20. E-Libro Digital
21. Fondo de Cultura Económica
22. Fumibibliotec
23. Globalbook
24. Granica
25. Grupo Editorial Éxodo
26. Grupo Editorial Patria
27. ILVEM Internacional
28. INEHRM
29. Instituto Nacional de Salud Pública,
Cuernavaca, Morelos
30. IPN-Dirección de Publicaciones
31. La Cifra Editorial
32. La Mar de Libros
33. Librería Graphi-K
34. Librerías Gandhi
35. Libros UNAM
36. LSR Libros
37. Luka & Cuika
38. MAU en la UAM
39. NBK Libros
40. Némora
41. Nirvana Libros
42. Papeles De Ponte
43. Quinto Sol
44. Ra-Ma Editorial
45. Red Nacional Altexto
46. República de Cuba
47. Revista Zócalo
48. Rombooks Internacional
49. Scientific Books
50. Secretaría de Cultura / Educal
51. Selecciones Reader's Digest
52. Sexto Piso
53. Siglo XXI Editores
54. Sísifo Ediciones
55. Tabaquería Libros
56. Tax Editores Unidos
57. Tinta Roja
58. Trilce
59. U. A. de Aguascalientes
60. U. A. de Sinaloa
61. U. A. del Estado de Morelos
62. U. A. Juárez del Estado de Durango
63. U. A. Juárez del Estrado de Tabasco
64. U. Iberoamericana
65. U. Veracruzana
66. Universidad Autónoma Metropolitana
67. Voces en Tinta
68. Voladero. Arquitectura, Arte y Diseño





Actividades académicas

Presentaciones de libros

En la tercera edición del Librofest Metropolitano se programaron 52 espacios para presentaciones de libros:

- 39 de ellos para publicaciones UAM
- 22 de Azcapotzalco
- 4 de Iztapalapa
- 4 de Xochimilco
- 3 de Cuajimalpa
- 3 de Lerma
- 3 de Rectoría General

Equivalentes a 75%; y el restante 25%, 13 publicaciones externas.

De los 52 espacios programados, cuatro de ellos fueron cancelados: tres de la Unidad Iztapalapa, debido a que los presentadores no pudieron asistir; y uno más, de editorial externa por falta de quórum. En las 48 presentaciones realizadas, se mostraron al público: 45 libros, nueve revistas y seis colecciones de libros; es decir que, en algunos espacios se presentó más de un título. Los resultados estadísticos de asistencia en los 48 espacios de presentaciones son los siguientes: 130 presentadores y 1,075 asistentes; en promedio, 22 asistentes por presentación.

Para mayor detalle: en 11 hubo asistencia de 3-10 personas; en 16 de 11 a 20 personas y en las 21 restantes, más de 20.







Foros académicos

La integración del Comité y la forma en que se organiza el Librofest parte de una integración interdivisional primordialmente de las tres divisiones de la Unidad Azcapotzalco, pero no exclusivamente.

Tomando en cuenta este espíritu se han organizado foros académicos que atienden problemas de carácter social o académico de relevancia nacional o institucional.

Este año, atendiendo a la temática propuesta por el Librofest, Derechos de las mujeres, se realizó un Foro sobre esta problemática, se dividió en tres bloques: en el primero se llevó a cabo la proyección del documental “*Quem Matou a Euloá? (¿Quién mato a Euloá?)*” Premio al mejor filme categoría mujeres en el IX Encuentro Hispanoamericano de Cine y Video Documental Independiente. Contra el silencio todas las voces. Y después hubo un debate coordinado por la Mtra. Adriana Cota Sánchez, de la Unidad Xochimilco.

El segundo bloque estuvo dedicado a las diversas acciones que en la Universidad Autónoma Metropolitana y algunas instancias como la Secretaría de Salud toman para favorecer el respeto a los derechos de las mujeres, los participantes fueron: Comisión de equidad de género de la UAM Azcapotzalco, Congreso de Mujeres en la Ciencia, Bufete jurídico UAM-A, Doctorado en Estudios Feministas, Mujeres con trascendencia. 100 trayectorias en el diseño, Cuerpos que importan y Secretaría de Salud.

El tercer bloque estuvo dedicado a la presentación de las líneas de investigación que abarcan temas relacionados con género, emociones, diversidad y líneas afines, participaron trece investigadoras, tanto de la UAM como de otras instituciones, nacionales y extranjeras. Como resultado se hizo un directorio que se distribuyó vía electrónica.

El año pasado se realizó un foro en torno a la habitabilidad de la Ciudad de México en el que participaron las tres Divisiones de la Unidad, la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda. Este año para dar continuidad a estas preocupaciones de la comunidad universitaria se convocó a un conversatorio con la temática, Perspectivas Interdisciplinarias sobre el Desarrollo Urbano y la Planeación, evento con el que también festejamos el Cuarenta aniversario de la Licenciatura en Planeación Territorial de la Unidad Xochimilco. Participaron académicos de UAM Azcapotzalco y Xochimilco y en este diálogo quedaron claras las diversas maneras en que nuestra Institución participa en la planeación y desarrollo de la megalópolis, las responsabilidades que deben de asumir este tipo de profesionistas y su impacto en la resolución de problemáticas urbanas.



Diálogo sobre las relaciones México, Cuba y Estados Unidos

La configuración del espacio internacional está en constante transformación, uno de los cambios significativos en los últimos meses ha sido el acercamiento de Estados Unidos hacia Cuba, un proceso de distensión que ha provocado una reconfiguración de las relaciones que México ha tenido con respecto a esos países, por lo que nos pareció relevante invitar a dos expertos en estas temáticas para que nuestra comunidad y los interesados pudieran conocer sus puntos de vista. Invitamos a la Dra. María Antonia Correa Serrano, coordinadora de la Maestría en Relaciones Internacionales de la UAM Xochimilco y al Dr. Fermín Jorge Hernández Martínez, director del Centro de Estudios sobre Estados Unidos de la Universidad de la Habana (CESEU).



La Dra. Correa destacó la necesidad de analizar la participación de China en el contexto mundial para entender la participación de Estados Unidos. Por su parte, el doctor Hernández se enfocó al contexto latinoamericano y explicó que independientemente de lo que ocurra en las relaciones de Cuba con Estados Unidos, México siempre será un factor relevante, sobre todo por los lazos culturales que unen a ambas naciones.

Presentación de la Librería Virtual de la UAM Azcapotzalco

En la edición 2015 del Librofest se llevó a cabo un Foro sobre el libro electrónico, cuyas conclusiones centrales fueron: la urgente necesidad de que la Universidad Autónoma Metropolitana cuente con un portal de difusión y venta de sus publicaciones.

La relevancia que la difusión electrónica de libros y revistas académicas tiene en el mundo globalizado y la carencia de estos medios que existía en la UAM. Ante esta situación, en la Unidad Azcapotzalco nos dimos a la tarea de investigar y resolver la mayoría de los obstáculos que impedían la apertura de una librería de estas características.

Se contrató a la empresa Scire, que preparó el portal, subió el material y ahora estamos a la espera de la firma del convenio con PayPal para poder hacer las transacciones electrónicas y nuestras publicaciones se puedan adquirir desde cualquier parte del mundo.

El miércoles primero de mayo se presentó la plataforma de la Librería Virtual, por la Dra. Alethia Vázquez Morilla y los doctores Jorge Ortiz Leroux y Saúl Jerónimo Romero.



Conferencias magistrales y mesas redondas

Hubo seis conferencias magistrales, dos impartidas por distinguidos profesores y reconocidos profesores de la UAM, René Avilés Fabila y Sandro Cohen, así como dos ingenieras y egresadas de la División de CBI, quienes se desempeñan con gran éxito en sus actividades y tienen un amplio reconocimiento social, Elsa Ávila y Araceli Gómez Díaz Barriga, y dos más a cargo de importantes personalidades: Fidel Antonio Orta, consejero cultural de la República de Cuba y Xóchitl Gálvez, delegada de Azcapotzalco:

- Fidel Antonio Orta Pérez, ministro consejero cultural de la República de Cuba, “Breve historia de la literatura cubana”.
- Araceli Gómez Díaz Barriga, ingeniera, egresada UAM, directora de Asuntos Regulatorios GEP Norte Latinoamérica en Pfizer México S.A. de C.V., “Ser mujer, ser ingeniera y construir una historia de éxito”.
- Sandro Cohen, profesor de la UAM, poeta y literato, “La experiencia de la literatura a través del prisma en que está montada”.



- René Avilés Fabila, “¿Ha muerto el libro impreso?”.
- Elsa Ávila, ingeniera, egresada UAM-A, alpinista de reconocido prestigio, “Liderazgo y trabajo en equipo”.
- Xóchitl Gálvez, ingeniera, Delegada de Miguel Hidalgo, “Edificios Inteligentes”.

Mesas redondas:

- “Recursos digitales para la comunidad universitaria”. Participaron: Gloria Cervantes, de CSH-A; Jordi Micheli, de CSH-A; Ricardo López Bautista, de SAI UAM-A y Juan Ramírez, de COSEI UAM-A.
- “Arte cubano contemporáneo, miradas divergentes y ejercicios de sutura”. Participaron: Yissel Arce Padrón, de UAM-X; Pedro Enrique Moya Díaz, de UNAM y Anaeli Ibarra Cáceres, de UNAM.

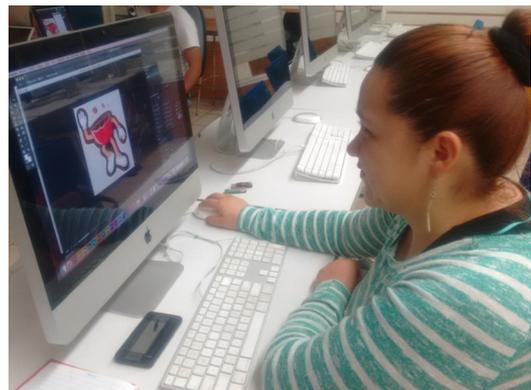


Talleres con valor curricular

Librofest también es un evento que ofrece diversos talleres, unos con valor curricular y otros que tienen como función la difusión de la ciencia y la cultura. Los primeros van dirigidos fundamentalmente a nuestra comunidad universitaria y a profesionistas interesados en actualizar sus conocimientos, aprender técnicas y procedimientos sobre diversos procesos o introducirse en algunas problemáticas relevantes. Estos talleres son impartidos por profesores de las tres divisiones de la Unidad Azcapotzalco y tienen valor curricular.

Se ofrecieron 15 talleres de este tipo y en cada uno de ellos hubo un promedio de ocho participantes, con una asistencia de más de 120 alumnos en conjunto. La mayoría de ellos son miembros de nuestra comunidad universitaria. Cabe resaltar que, aunque fue moderada, también se contó con participación de asistentes externos.

Los talleres con mayor demanda fueron Matlab para principiantes, Top Solid Cam 3D Milling, Modelado 3D con Solidworks básico y Diseño y financiamiento de proyectos con innovación e impacto social. Cabe mencionar que se realizó una encuesta de satisfacción de los asistentes a los talleres y los resultados fueron altamente satisfactorios, todos obtuvieron calificación arriba de nueve y algunos de 10, en una escala de uno a diez.



A continuación se muestra el listado de los talleres que se ofrecieron:

TALLERES CON VALOR CURRICULAR- INSTANCIA UAM	
Taller	Instructor
Labview para principiantes	Mtro. Ezequiel Rodríguez Rodríguez
Matlab para principiantes	Dr. Ernesto Vázquez Cerón
Creación de e-books con software books Autor	José René Maldonado Yáñez, Armando Tolentino Hernandez y Juan Martín Martínez Olguín
Pintura sobre vidrio	Víctor Manuel Collantes Vázquez, Ilse Lucero
Computación en la nube y entornos digitales de trabajo colaborativo con Microsoft Office 365	Alfredo Garibay Suárez
Inventor para principiantes	Gilberto Domingo Álvarez Miranda
Top Solid Cam 3D Milling	CIMCO
Modelado 3D con Solidworks Nivel Básico	Marco Junior Vargas Lunar
Vampiros a vuelo de mucíelago	Cecilia Colón Hernández
Escultura con alambre	Carlos Enrique Hernández García
Introducción al batik y al tie-die	Francisco Andrés Flores Velasco
Diseño y financiamiento de proyectos con innovación e impacto social	David Salvador Cruz Rodríguez
Historias de vida del profesorado a través de la perspectiva de género	Dra. Sandra Martínez Pérez (Universidad de Barcelona), Dra. Alicia Vid Rebordo (UAM-A)



Talleres para el público en general

El objetivo de estos talleres es difundir el conocimiento, proponer un mecanismo de reciclado y protección al medio ambiente y desarrollar aptitudes útiles para la vida cotidiana de una manera lúdica y entretenida. Estos talleres van dirigidos a todo público, tanto universitarios como niños y público asistente al Librofest. La entrada es libre y los participantes no requieren cumplir con algún requisito previo, el registro en línea fue opcional.

De los quince talleres que se llevaron a cabo, cerca de la mitad sirvió como apoyo a las actividades de visitas escolares, atendieron a grupos de primaria y secundaria.

Los talleres con mayor participación, según las listas de registro, sin contar las visitas escolares, fueron Gourmet universitario, Festival de geometría y papel doblado, Un día por la UAM y Experimentos de física.

TALLERES ABIERTOS A PÚBLICO GENERAL		
Taller	Instructor (es)	Instancia
Festival de geometría y papel doblado	María del Rocío Rojas Monroy Lilia González de la Palma Olga Rivera Bobadilla Alejandro Contreras Balbuena Saúl Díaz Alvarado Socorro López Olvera Berta Zavala Santana Enrique Casas Bautista Ana Cecilia Sierra Cuevas Beatriz Mejía Corral Rosario Sánchez Pérez Itzel Rojas Márquez	UAEM UAM
¡Hagamos pasta de dientes!	Francisco Colín Varela	UAM
Dale vida a tu basura		
Miscelánea de Física		
Hablemos de diversidad sexual	Guadalupe González Vega Rosa María Ortiz Martínez	Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México
Promoción de los derechos de las juventudes	Victor Castellanos Lemus	
Promoción de los derechos culturales	Jesús Cruzvillegas Fuentes	
Gourmet universitario	Fabiola Wendy López González Jorge Francisco Hernández Peraza	UAM
Degustación de postre preparado con energía solar	Dr. Hugo Solís Correa	
Viajando al revés	David Nieto	
El libro: un rompecabezas		
Un día por la UAM	Alicia Chacalo Hilú	
Experimentos de Física	Fernando Tavera Romero	
Centro de matemáticas	Rafael Felipe Monroy Pérez	
De la Alquimia a la Química, la ciencia a nuestro alrededor	Roberto Angeles Mondragón	

Visitas escolares

Uno de los objetivos del Librofest es fomentar la lectura y el gusto por el arte, en especial en los niños. Por ello, se han organizado, desde la segunda edición, visitas escolares de niños de primaria y secundaria, en esta ocasión se invitó incluso a preescolares de instituciones públicas y privadas.

Para ampliar la participación de los estudiantes de estos niveles se enviaron invitaciones a diversos planteles y se entabló comunicación con la Secretaría de Educación Pública del Estado de México, instancia que nos puso en comunicación con la Supervisión de Zona de los municipios de Naucalpan y Tlalnepantla de Baz, en donde nos dieron la oportunidad de presentar el programa del Librofest a 100 supervisores de zona.

Los resultados: nos visitaron 56 grupos escolares; sumando así 1,700 alumnos y 125 profesores, triplicando así el número de niños asistentes con respecto a 2015.

Cada alumno que visitó nuestra Casa de Estudios tuvo la oportunidad de conocer parte de las instalaciones y servicios que ofrece la institución, por medio de la programación de recorridos por: COSEI, actividades deportivas, cómputo, Galería del Tiempo y la Feria del libro y festival cultural.

Asimismo, se impartieron talleres por parte del personal docente de las tres divisiones académicas, entre los que destacan: La Cultura de los Derechos Humanos, su incidencia en la educación en México; Reciclaje, Azoteas verdes, Origami, Arquitectura bioclimática, Joyería, Centro



de matemáticas y la Degustación de postre con estufas solares.

De la misma manera, la Secretaría de Cultura Federal impartió el taller “Mensajeros del viento”, dirigido principalmente a los niños de preescolar 1, 2 y 3 del CENDI No.1.

El Gobierno de la Ciudad de México, a través de la Secretaría de Ciencia y Tecnología e Innovación, apoyó con el Museo Móvil Interactivo “Vive la ciencia” y la impartición de cuatro talleres: Fábrica de neblina y sonido, Filtración de agua, Energía eólica y Cepirobots.

La Unidad Xochimilco, por su parte, participó con dos equipos de trabajo: el primero integrado por 33 alumnos y 10 profesores para impartir el taller “Cuidado bucal” y el segundo conformado por ocho alumnos y un profesor, ofrecieron el taller “Nutrición”.

Como parte de las acciones para los niños se llevó a cabo el 8vo. Reality Show “Hacer magia tiene sentido”, proyecto del artista visual Jaime Vielma. Se convocó a cuarenta niños de entre 7 y 10 años de edad, con quienes se realizó un Laboratorio Vivencial Creativo, una experiencia de formación artística, inspirada en los reality shows, que busca dar solución a diversos problemas sociales a través del diseño.

El trabajo realizado en Librofest 2016 se denominó “El sentido de la vida” y buscó inspirar a los niños a fortalecer valores, emociones y conceptos como: amor, amistad, respeto y tolerancia; principios





y conceptos como: amor, amistad, respeto y tolerancia; principios fundamentales que deben interiorizar para tener una sociedad más justa.

La obra concluida puede apreciarse en el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

El trabajo del profesor Vielma se ha desarrollado en distintos países y este año también se llevará a cabo en la Feria del Libro Infantil y Juvenil que organiza la Secretaría de Cultura del Gobierno Federal en el Parque Bicentenario de Azcapotzalco.

Las visitas escolares requirieron de la participación de 147 personas, entre docentes y alumnos que impartieron talleres o actividades; 29 estudiantes que participaron guiando a los niños a cada actividad, sumando un total de 176 voluntarios que conformaron este equipo de trabajo.



TABLAS DE TALLERES IMPARTIDOS

Taller	Coordinador	Instancia
La cultura de los derechos humanos, su incidencia en la educación en México	Lic. Gilberto Mendoza Martínez Mtra. Clara Castillo Lara Mtra. Cruz Velázquez Galindo Lic. Santa Isabel Sierra Martínez Mtra. Marcela Salgado Díaz	UAM-A
Reciclaje	Mtro. Gerardo Mauricio Arzate Pérez	
Arquitectura bioclimática	Mtro. Edwin I. Tovar Jiménez	
Origami	Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara Mtra. Areli García González	
Joyería	Mtra. Ruth Alicia Fernández Moreno Mtra. Haydeé Alejandra Jiménez Seade Mtra. Georgina Aguilar Montoya	
Huerto doméstico	Mtra. Karla María Hinojosa de la Garza	
Lúdico de conciencia sobre el ruido	Mtra. Verónica Arroyo Pedroza	
Degustación de postre preparado con estufas solares	Dr. Hugo Solís Correa	
Matemáticas	Alejandra García Pérez Alejandro Aguilar Zavoznik Silvia Gavito Víctor Cruz Marisela Guzmán Gómez Alfonso Anzaldo Meneses Cutberto Romero Meléndez Felipe Monroy Pérez	
El libro: un rompecabezas	David Nieto Vital "Yosh"	
Mensajeros del viento	Profa. Marlen Reyes	Secretaría de Cultura, Gobierno Federal
Cepirobots	Tallerista de la CD MX	Museo Móvil Interactivo "Vive la ciencia"
Filtración de agua		
Fábrica de neblina y sonido		
Energía eólica		
Nutrición: alimentación saludable, actividad física y composición corporal	Mtra. María Sandra Compeán Dardón Mtra. María de los Ángeles Martínez Cárdenas C.D. Eduardo Granados Zuñiga C.D. Nayeli Martínez González Lic. en Nutrición, Cinthia Montero Rangel Lic. en Enfermería, Stefani Sabrina Ochoa Arango C.D. Adriana Chávez Cruz Mtra. María Sandra Compeán Dardón	UAM-XOC
Cuidado bucal		
Presentación de Marionette Show	Aurora Guadalupe Morán Martínez Abraham Columba López	Marionette Show



Actividades culturales

Este año el programa de actividades culturales se integró con la participación del país invitado a través de la Embajada de Cuba, del Instituto Politécnico Nacional, de los municipios de Tlalnepantla de Baz y Naucalpan, de la Delegación Azcapotzalco, de la Compañía Nacional de Teatro, de los talleres artísticos de todas las Unidades de la Universidad Autónoma Metropolitana, y de grupos y compañías independientes.

Las actividades culturales se llevaron a cabo en seis foros dentro de la Unidad:

- Foro 1 y 3 de la carpa del Librofest
- Plaza de las Culturas
- Auditorio Incalli Izcahuicopa
- Plaza COSEI
- Plaza de las culturas



Cabe destacar que las presentaciones estelares y más concurridas de las actividades culturales tuvieron lugar en Plaza COSEI:

- Concierto de la Orquesta Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional
- Lorenzo Cisneros “Topete” y su trova cubana
- Encuentro de Ritmos

Por ello el Comité Organizador sugiere que esta plaza se mantenga como el escenario principal para las actividades culturales en las futuras ediciones del Librofest.

En la página 37 se muestra un cuadro en donde se detallan las actividades culturales:



Instancia	Programa	Lugar
Embajada de Cuba	Cico de cine cubano	Foro 3
	Lorenzo Cisneros "Topete" y su trova cubana	Plaza COSEI
Instituto Politécnico Nacional	Orquesta Sinfónica del IPN bajo la dirección del Mtro. Enrique Arturo Diemecke	
Compañía Nacional de Teatro	Lectura dramatizada de García Lorca	Auditorio Incalli Ixcahuicopa
Municipio de Tlalnepantla	Orquesta de Cámara del Municipio de Tlanepantla de Baz	Foro 1
Municipio de Naucalpan	Ballet Folclórico del Instituto para la cultura del parque Naucalli	
Delegación Azcapotzalco	Jazín Danza Oriental, casa de la cultura Azcapotzalco.	Auditorio Incalli Ixcahuicopa
Unidades UAM	Encuentro de ritmos (diversos grupos de baile de las 5 Unidades UAM)	Plaza COSEI
Unidad Azcapotzalco	Coro Ad Libitum y grupo Danza Jazz: Carmina Burana	Plaza de las culturas
Unidad Cuajimalpa	Taller de danza folclórica bajo la dirección de la Mtra. María Elizabeth Ibarra	Foro 1
Unidad Iztapalapa	Danza Folclórica, grupo Xochipilli	Auditorio Incalli Ixcahuicopa
	Estudiantina femenil	Carpa Librofest
Unidad Lerma	Orquesta de cuerdas bajo la dirección del Mtro. Arturo Mendoza	Foro 1
	Teatro: Perspectiva Retro: entre hippies y Beatles.	Auditorio Incalli Ixcahuicopa
Compañía independiente Jessy Bulbo	Changuemonium	
Unidad Azcapotzalco 7mo. Reality Show Pictórico "Leer, Crear y Soñar tiene sentido"	Mtro. Jaime Vielma y alumnos de UAM-A y UAM-X y Centro Universitario de Mercadotecnia y Publicidad	Edificio L
Unidad Azcapotzalco 8vo. Reality Show "Hacer magia tiene sentido"	Mtro. Jaime Vielma y 40 niños de escuelas primarias que nos visitaron	

La integración de las instancias que colaboraron en el Librofest ocurrió en varios niveles, por ejemplo, el Séptimo Reality Show Pictórico "Leer, Crear y Soñar tiene sentido", convocó a estudiantes de las unidades Azcapotzalco, Xochimilco y del Centro Universitario de Mercadotecnia y Publicidad primordialmente de las carreras de diseño, quienes durante doce horas continuas trabajaron en un proyecto creativo con la palabra "Leer", bajo la dirección del maestro Jaime Vielma.

Este evento se transmitió en vivo por CyADtv.

La obra, resultado del trabajo de los ilustradores participantes se puede disfrutar en el vestíbulo del edificio "L".

Otro ejemplo fue el Encuentro de ritmos, en que estudiantes de las cinco unidades de la UAM participaron en una demostración de baile, los talleres de todas las unidades presentaron coreografías, este evento convocó a más de mil asistentes.

Exposiciones

- **CUBA ARTE Y COLOR**

Embajada de la República de Cuba.
Galería del Tiempo UAM-A.
Del 23 de mayo al 17 de junio.

- **CONCURSO DE CARTEL IMAGEN LIBROFEST METROPOLITANO 2016**

Carteles concursantes.
Edificio L, primer piso y Casa de la palabra José Emilio Pacheco (Centenario 351, Nextengo 02070, Ciudad de México.

- **27 CONCURSO NACIONAL DEL CARTEL INVITEMOS A LEER**

Dirección General de Publicaciones Secretaría de Cultura.
Biblioteca COSEI.
Del 19 de mayo al 11 de junio.

- **25 CATÁLOGO DE ILUSTRADORES DE PUBLICACIONES INFANTILES Y JUVENILES**

Dirección General de Publicaciones Secretaría de Cultura.
Edificio L, planta baja, UAM-A.
Del 19 de mayo al 11 de junio,

- **VALLEJO 2.15 ARQUITECTURA**

Maestro Mauricio Yerena (División CyAD UAM-A).
Museo Azcapotzalco (Parque Tezozómoc, Hacienda de Sotelo S/N, Prados del Rosario, 02410, Ciudad de México.
Del 18 de mayo al 4 de junio.

- **LA CRONOLOGÍA DE LA LECTURA, LA ESCRITURA Y EL LIBRO (1812-2015)**

Consejo Editorial del Estado de México, Subdirección de Producción Editorial.
Vestíbulo de la Biblioteca, UAM-A.
Del 8 de mayo al 11 de junio.

- **EL LIBRO, LA LECTURA Y SUS LECTORES**

Consejo Editorial del Estado de México, Subdirección de Producción Editorial.
Edificio L Planta baja.
Del 8 de mayo al 11 de junio.

- **DESDE LA TRANSVERSALIZACIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO**

Yadira Alatriste Martínez y Alicia Cid Reborido (Divisiones de CyAD y CBI, UAM-A).
Interior del domo del Librofest, UAM-A.
Del 30 de mayo al 4 de junio.



• **EXPO CYARTE. MUESTRA ARTÍSTICA DE PROFESORES DE LA DIVISIÓN DE CYAD**

Interior del domo del Librofest UAM-A.
Del 30 de mayo al 4 de junio.

• **LA MAGIA DEL LIBRO. PROSPECCIÓN LÚDICA Y CREATIVA**

Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica UAM-A.
Edificio L, primer piso, UAM-A.
Del 30 de mayo al 4 de junio.

• **TALLER DE DIBUJO**

Víctor Manuel Collantes Vázquez (Divisiones de CyAD y CBI, UAM-A).
Patio central del edificio W, UAM-A.
Del 30 de mayo al 4 de junio.

Es importante destacar que de estas colaboraciones se han derivado diversos resultados:

1. El interés de las Unidades hermanas de continuar haciendo actividades conjuntas con la participación de alumnos.
2. La participación del maestro Jaime Vielma con una edición más del Reality Show en su versión infantil en la Trigésima sexta edición de la Feria del Libro Infantil y Juvenil, que tendrá lugar en noviembre de este año y en donde se participará a nombre del Librofest Metropolitano, UAM.
3. La delegación de Azcapotzalco y el municipio de Tlalnepantla han acordado programas de actividades conjuntas en sus recintos y en las instalaciones de la Unidad Azcapotzalco.

El proyecto editorial del Estado de México está interesado en coeditar con nuestra Universidad y en ampliar sus relaciones con las Unidades Lerma y Cuajimalpa.



Día del bibliotecario

Uno de los objetivos de Librofest es apoyar la capacitación y actualización de grupos específicos. Las bibliotecas y bibliotecarios de la zona norte de la megalópolis requieren estar enterados de las novedades editoriales para actualizar sus acervos.

El personal que labora en estas instituciones requiere diversos tipos de capacitación, para ello hemos destinado un día para cumplir el objetivo de dar a conocer las novedades editoriales y a capacitar a los bibliotecarios, a ese día le denominamos Día del bibliotecario.

Para ello, la Coordinación de Servicios de Información diseñó un programa específico para este público asistente. En esta ocasión, con el patrocinio de Consultoría, Tecnologías y Gestión del Conocimiento, se impartió un taller para construir un repositorio digital.

A otros, se les ofrecieron talleres y conferencias durante casi todo el miércoles primero de junio. A continuación, el programa de ese día:

- **Taller: “Herramientas básicas para la construcción de un Repositorio Digital Interoperable”**

Impartieron: Araceli Olivo y Joel Torres (Consultoría, Tecnologías y Gestión del Conocimiento).

- **Presentación: “Uso del gestor bibliográfico Zotero como apoyo a la investigación”**

Presentaron: César Saavedra Alamillas y Miriam del Carmen Hurtado Coronado (COSEI, UAM-Azcapotzalco)



- **Conferencia: “La experiencia de la lectura a través del prisma de la tecnología en que está montada”**

Conferencista: Sandro Cohen (UAM-Azcapotzalco).

- **Presentación: “Plataforma de Consulta EBSCO HOST”**

Presentó: el editor.

- **Presentación: “Librería Virtual de la UAM Azcapotzalco”**

Presentaron: Saúl Jerónimo Romero, Jorge Ortiz Leroux y Alethia Vázquez Morillas.

- **Presentación: “Base de Datos SAGE JOURNALS”**

Presentó: el editor.

- **Presentación: “Uso del gestor bibliográfico Zotero como apoyo a la investigación”**

Presentaron: César Saavedra Alamillas y Gerardo Muñoz.



Otras actividades relevantes

Servicios a la comunidad

La sección de Servicios Médicos en coordinación con la Facultad de Estudios Superiores Iztacala apoyaron la campaña Ver para leer, realizando cientos de exámenes de agudeza visual, pantalleo, *cover test*, motilidad ocular y medición de ojo seco.

En coordinación y con el patrocinio de los Laboratorios Sanfer, MSD e IFA Celtics, ASOFARMA se realizaron mediciones de glucosa, presión arterial, colesterol, masa magra, grasa corporal, peso, talla e insuficiencia venosa. Se impartieron talleres de nutrición y educación sexual.

Se proporcionó asesoría fiscal a contribuyentes a través del Kiosko Fiscal. Se realizó acopio de residuos electrónicos en el Festival Tlazolteotl.

Librofest también fue el marco de las siguientes actividades:

- Lanzamiento de la convocatoria del Premio Internacional INK de Novela Digital 2016, promovido entre la UAM Xochimilco y la Editorial Ink.
- Premiación a los ganadores de los concursos Cineminuto de la UAM Cuajimalpa y Videomóvil de la UAM Xochimilco.
- Presentación del Informe del taller de género femenino realizado del 14 al 16 de abril de 2016.
- Trueque de libros, coordinado por la UAM Xochimilco.
- Reciclado denominado Gratifería, ente otras muchas actividades.



Salón de Negocios Editoriales

Librofest 2016 ofreció un espacio nuevo, un Salón de Negocios, en que editores y distribuidores y responsables de publicaciones de la UAM tuvieron un espacio de encuentro.

Esto permite conocer las necesidades de edición de libros y revistas, de impresión y distribución que tienen las diversas instancias de la UAM y la oferta que empresas de estos ramos nos pueden ofrecer.

En esta ocasión hubo 12 citas, de Bonilla Artigas Editores, JIT Press, Pearson y la Licenciada Marina Salas Moreno, quienes ofrecieron sus servicios a las instancias editoriales de las tres Divisiones.

Los comentarios de los participantes coincidieron en señalar que este primer acercamiento fue fructífero y que debe darse seguimiento a los proyectos.



Clausura

Con gran éxito se llevó a cabo una ceremonia de clausura de la Feria del libro y festival cultural en el domo Librofest, instalado en la plaza roja de la unidad Azcapotzalco, encabezada por el Dr. Romualdo López Zárate, rector de la Unidad; acompañado por el Dr. Oscar Lozano Carrillo, director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades y por los miembros del comité organizador.

El Dr. Oscar Lozano, director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, expresó su alegría por llegar con buenos resultados, donde la UAM extrapoló la cultura, consolidándose día con día.

En su discurso el Dr. López Zárate manifestó: “Nos da nostalgia que se termine esta edición, pues se

trata de un trabajo que lleva meses, pero vale la pena pues es un esfuerzo por llevar a la comunidad, además de la cultura, el sentido de solidaridad”.

Reconoció la labor realizada por parte de los miembros del comité organizador, asimismo, agradeció el apoyo a los colaboradores y al staff de la comunidad estudiantil que participaron de forma activa.

Finalmente, dio por clausurado el evento con un emotivo aplauso y se realizó la toma fotográfica con todo el equipo que hizo posible esta fiesta.



Momentos previos al Librofest

Desde que se entregó el Informe del Librofest 2015 (septiembre 2015), incluimos una prospectiva de lo que sería el evento de 2016, en esa prospectiva indicamos que el evento se llevaría a cabo del 30 de mayo al cuatro de junio de 2016.

Informamos que el país invitado sería la República de Cuba y como invitado especial sería el Estado de México. A partir de ese momento se iniciaron estrategias de vinculación, difusión y organización para llevar a cabo la tercera edición del Librofest 2016.

Vinculación

Se concertaron citas con diferentes instancias y organismos con los que se planeó establecer mecanismos de cooperación directos.

El Rector General envió la invitación formal a la República de Cuba a través de su embajada en México para participar como país invitado.

La Embajada y más tarde el Ministro de Cultura aceptaron con gusto participar. Mediante diversas visitas se concertó con ellos lo siguiente: la República de Cuba tendría un stand de 11 por 4 m para vender suvenires, libros, discos y demás productos cubanos; ellos por su parte propusieron: una exposición, “Cuba: arte y color”; un ciclo de cine cubano contemporáneo; una conferencia magistral sobre literatura cubana, y a hacer promoción con sus diversos contactos con los medios y en la Feria de las Culturas a través de su stand en el Zócalo de la Ciudad de México. Asimismo, participaron en la rueda de prensa y en la inauguración.

Gobierno del Estado de México

Se envió oficio al gobierno del Estado de México para participar como invitado especial de esta edición. Hubo una pronta respuesta y a través del Consejo Editorial del Estado de México se estableció la vinculación.

La UAM proporcionó un stand 8 por 4 m al invitado para exhibición y venta de su gran acervo editorial. El Estado de México correspondió con dos exposiciones: “El libro, la lectura y sus lectores” y “Cronología de la escritura, lectura y el libro”, que se ubicaron alrededor de la Plaza de la Cultura.

Después de concluido el evento y tal y como lo prometió el Ing. Ismael Ordóñez Mancilla, secretario técnico del Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal en la inauguración, se hizo una donación de 500 ejemplares para su acervo bibliográfico





Secretaría de Cultura, Gobierno Federal

Se entabló contacto con la Secretaría de Cultura Federal y ellos se comprometieron a difundir e incluir Librofest en el calendario de Ferias que distribuye la Secretaría; así como a difundir a través de su sitio web la convocatoria y bases de participación del evento UAM.

Propusieron dos exposiciones: Catálogo de ilustradores de publicaciones infantil y juvenil y los carteles del concurso nacional Invitemos a leer que serían montadas por la UAM, cubriendo los costos de impresión y montaje por parte de Librofest.

Gobierno de la Ciudad de México

Continuamos la colaboración que desde el año pasado se entabló con el Gobierno del Distrito Federal, quien, a través de la Secretaría de Ciencias Tecnología e innovación, proporcionó durante tres semanas el apoyo del Museo Móvil Interactivo “Vive la Ciencia”, espacio que fue un gran apoyo para las visitas escolares; asimismo, ofrecieron cuatro talleres para el público asistente.

Delegación Azcapotzalco

Con la Delegación Azcapotzalco hemos entablado una excelente relación de cooperación.

La Delegación participó con una amplia difusión mediante la entrega de volantes casa por casa y pegado de posters en las colonias aledañas a la Unidad Azcapotzalco para promover las actividades del Librofest.

Como parte de las actividades de promoción del Librofest se realizó la exposición “Arquitectura” en el Museo Azcapotzalco. El grupo Jazín Danza Oriental, de Casa de Cultura Azcapotzalco hizo una presentación en el Auditorio Incalli Izcahuicopa. Finalmente, elementos de Protección Civil apoyaron para garantizar la seguridad de 520 alumnos y 30 profesores de la escuela Carlos Marx a la Unidad Azcapotzalco.

Municipio de Tlalnepantla de Baz

El municipio de Tlalnepantla de Baz ha participado de manera activa en las ediciones anteriores y en esta ocasión no fue la excepción.

El día 22 de mayo, como parte de las actividades de promoción del Librofest se presentó como parte del programa cultural del Foro abierto Algarabía un espectáculo de títeres y música de piano “Los muñecos cobran vida con música mexicana” dirigida por David Méndez Hernández, dicho evento sirvió de plataforma para promocionar las actividades de nuestra feria del libro y festival cultural.

Asimismo, se presentó en nuestras instalaciones la Orquesta de Cámara del Municipio, y el mimo: “Mimolín” nos acompañó durante toda la semana.



Municipio de Naucalpan de Juárez

En esta ocasión el Municipio de Naucalpan participó con la presentación del Ballet Folklórico del Municipio y haciendo una amplia difusión del Librofest en los medios electrónicos a su alcance.

Coordinación con escuelas de educación básica

Se realizó una visita al Mtro. José Gilmar Solorio Salgado, director de Educación Elemental, de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México, para asegurar la participación de escuelas públicas de educación básica, primaria y secundaria en Librofest.



Dicho funcionario se mostró muy complacido de la invitación, consideró que lo pertinente era ponernos en contacto con la subdirectora regional de Educación Básica de Naucalpan, Mtra. Leticia Bonifacio Benítez. La maestra Leticia invitó a los miembros del Comité a presentar el proyecto en una reunión con 100 supervisores de zona. A ellos les llevamos información, carteles y el programa de actividades del Librofest para que lo promocionaran en sus escuelas.

Además, se enviaron 39 invitaciones por correo electrónico, para participar en el programa de visitas escolares a las escuelas primarias y secundarias del entorno de la UAM, dando seguimiento de forma telefónica hasta lograr la confirmación de las visitas.

Se visitaron diversas escuelas que así lo requirieron para presentar el proyecto de forma personal.

Vinculación interna

Una vez iniciado el proceso de organización del Librofest 2016 se solicitó una reunión con el Rector General, quien estuvo dispuesto a apoyar este gran proyecto de difusión de la cultura.

Se mostró altamente complacido con que el país invitado fuera la República de Cuba, debido a los estrechos lazos que existen entre académicos de nuestra institución y ese país.

A sugerencia de él fuimos a visitar a los rectores de las unidades hermanas, para solicitarles de manera formal la integración a la organización del Librofest. Haciendo hincapié en la necesidad de que cada Rector nombrara un representante para que se integrara en un Comité ampliado, esa persona sería la encargada de coordinar las actividades de difusión, logística y culturales con que participaría cada unidad académica.

La respuesta fue positiva, todos los rectores designaron un representante que se integró a las reuniones mensuales de planeación; con orgullo podemos decir que se logró la participación de toda nuestra Casa de libros abiertos.

Por otra parte, nuestro agradecimiento a los rectores de las unidades de Xochimilco y Cuajimalpa quienes generosamente realizaron una aportación económica para los gastos de difusión externa del evento.



Recursos Financieros

Los ingresos de 2016 provinieron en su mayoría de las aportaciones de:

- Unidad Azcapotzalco 53.56%
- Rectoría General aportó 21.02 %
- Unidades Cuajimalpa y Xochimilco 3% respectivamente
- Los ingresos propios fueron 19.44%

INGRESOS		
	Importe	%
Unidad Azcapotzalco	350,000.00	20.91
Rectoría General	350,000.00	20.91
Estands	303,500.00	18.13
Divisiones Académicas, Unidad Azcapotzalco	300,000.00	17.92
Secretaría de Unidad	100,000.00	5.97
Coordinación Extensión Universitaria	100,000.00	5.97
Unidad Xochimilco	50,000.00	2.99
Unidad Cuajimalpa	50,000.00	2.99
Remanente 2015	41,612.62	2.49
Talleres	28,982.74	1.73
Total	1,674,095.36	100%

En este año los recursos fueron administrados por la División de Ciencias Básicas en Ingeniería, a través de la asistencia administrativa, la responsable del

proyecto Presupuestal fue la doctora Alicia Cid y la aprobación de los gastos fue responsabilidad del Comité en Pleno.

Desglose de gastos

En primer lugar, se envió oficio al gobierno del Estado de México. El principal gasto este año correspondió a las instalaciones que albergaron el recinto ferial, al escenario de actividades culturales que estuvo en plaza COSEI y a todo el mobiliario necesario para su operación.

En segundo, los gastos de difusión que incluyeron impresiones, difusión en Metrobús, la agencia Difunet, Conferencia de Prensa.

En tercero, el tiempo extra de los trabajadores de la UAM que participaron en las diversas etapas del proyecto fue un egreso importante.

En cuarto, el apoyo alimentario que se dio a los participantes de algunas actividades culturales, staff, visitantes de otras unidades, participantes en Foros académicos y Comité Organizador.

En quinto y último, se hicieron algunos pagos para materiales que se usaron en los talleres y en las actividades culturales y gastos mínimos en flores, gasolina, impresión del informe y otros.

A continuación, el desglose.

GASTOS		
	Importe	%
Gastos de publicidad y difusión	455,493.50	28.08
Actividades culturales	410,523.43	25.30
Renta de Domo ferial	389,296.00	24.00
Servicios Universitarios (Servicio de fotocopiado, librería, almacén, cafetería, tiempo extra de coordinaciones de la Secretaría de Unidad)	175,064.54	10.79
Comidas para staff	102,560.24	6.32
Promocionales	34,863.80	2.15
Gastos de profesores visitantes	25,847.05	1.59
Material para talleres	21,662.66	1.34
Gastos diversos (flores de inauguración y pago de gasolina para visitas a diversas instancias para solicitar apoyos)	6,993.80	0.43
Total	1,622,305.02	100%
Remanente	51,790.33	



Difusión

La estrategia de difusión se realizó a través de diversas tácticas: se hizo una convocatoria para definir la imagen de Librofest 2016 y su manejo a cargo del Mtro. Martín Lucas de CyAD; se contrató a la empresa Difunet para el manejo de medios; a la compañía M5 para difusión en diversas rutas del Metrobús y a un equipo para el manejo de redes sociales.

Difunet y su estrategia

La estrategia de comunicación y difusión del Festival Metropolitano del Libro, Librofest 2016 inició el 27 de abril de 2016 y concluyó el 9 de junio de 2016.

Dicha estrategia contempló la convocatoria a medios de comunicación (radio, televisión, medios impresos y digitales) para realizar la cobertura de la conferencia de prensa de lanzamiento del festival; la difusión previa de los pormenores del evento, así como de la cobertura del mismo durante los seis días de su realización.

Se elaboraron 43 boletines de prensa (previos, durante y posteriores al evento) con un promedio de 70 impactos cada uno en medios nacionales para un total de 3,010 medios de información masiva que publicaron la información del Librofest Metropolitano.

Además, hubo 10 entrevistas en medios de comunicación (radio y televisión), 19 videos que se publicaron en medios de comunicación digitales, y un amplio stock fotográfico.





CyADtv

Participó como un importante medio de comunicación, difundiendo las siguientes transmisiones a través de tres canales desde la página <http://cyad.tv/> y <http://librofest.com/>.

- 1 Rueda de prensa
- 2 Inauguraciones
- 30 Presentaciones de libro
- 25 Entrevistas
- 5 Conciertos
- 2 Danza
- 12 hrs. de transmisión continua del 7mo. Reality Show Pictórico “El sentido de la vida”
- 12 hrs. de transmisión continua del 8vo. Reality Show Pictórico Infantil



Instaló un foro llamado “CyADtv” donde se llevaron a cabo entrevistas con autoridades, personalidades, autores y presentadores de libros así como, a los organizadores y participantes del evento.

Canales de transmisión Video Streaming CyADtv, DcshTV y UAMtv.

Sumando un total de 1,287 visitas al sitio <http://cyad.tv/>

UAM Radio 94.1

Gracias a la colaboración del Área de Comunicación Social, en UAM Radio se realizaron las siguientes transmisiones:

- Transmisión de 2 spots: pautados del 12 de mayo al 3 de junio 2016 con un total de 92 impactos totales.
- Transmisión de programas de 30 minutos: del 30 mayo al 4 junio 2016.
- 3 programas en vivo.
- 8 programas grabados.





Rueda de prensa

El día 16 de mayo se llevó a cabo la Rueda de Prensa en la Casa del tiempo, la primera en tomar la palabra fue la Mtra. Patricia Stevens, representante del Comité Organizador, quien dio a conocer el tema central de la feria, “El libro a través del tiempo”.

Hizo énfasis en la importancia de impulsar la lectura y en hacer un trabajo de difusión de la ciencia, la tecnología, la cultura, el arte. Festejó el apoyo de la Embajada de la República de Cuba, el Gobierno del Estado de México, de la Secretaría de Cultura de México, la Delegación Azcapotzalco y de los municipios de Naucalpan y Tlalnepantla y autoridades que buscan el enriquecimiento cultural.

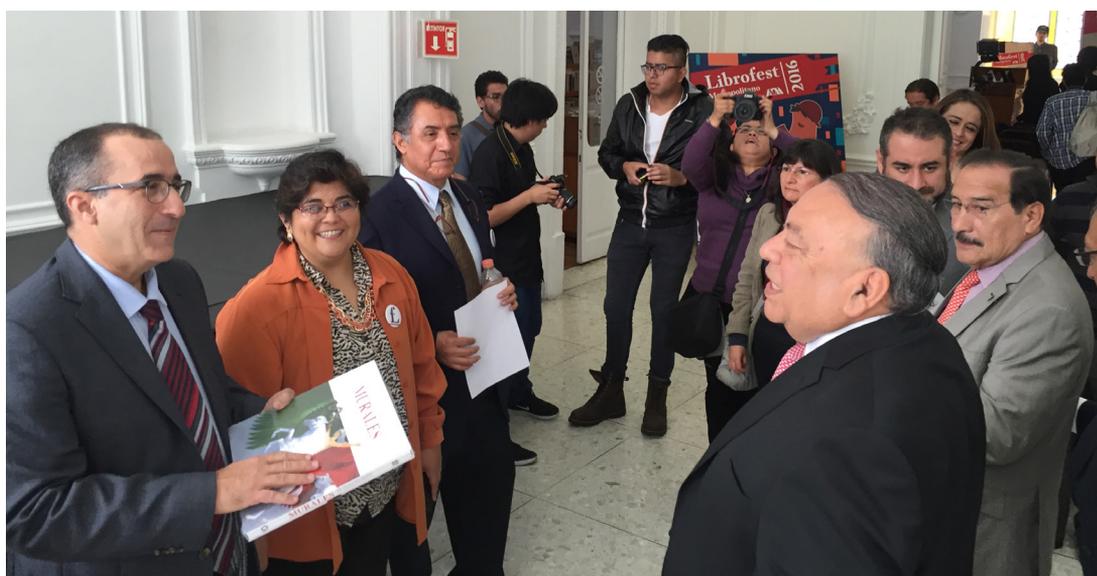
En representación del Estado de México participó el Ing. Ismael Ordóñez Mancilla; mencionó que el Librofest Metropolitano de la UAM impulsa la lectura, la producción editorial y la divulgación de resultados de la investigación.

Asimismo, destacó que el Estado de México participaría a través del Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal con la instalación de un pabellón con 600 títulos del Fondo Editorial del Estado de México, la presentación de cuatro de las colecciones más importantes del Consejo Editorial; así como una donación de 500 ejemplares de su colección editorial a la Biblioteca de Universidad Autónoma Metropolitana.

El ministro consejero cultural de la República de Cuba, Fidel Antonio Orta Pérez, agradeció al Rector de la UAM Unidad de Azcapotzalco y al Comité Organizador del Librofest por invitar a su país a la feria, en algo “tan noble, como lo es libro”.

Reconoció que:

Es un honor y un compromiso el ser considerado el país invitado al Librofest 2016; así se concreta



una vez más la relación que existe entre México y Cuba, porque este homenaje a Cuba, a su cultura, a sus libros, a su literatura, es una forma que su país tiene de reconocer esta relación y hacer realidad aquel estribillo de un son cubano que dice: “México tiene una historia que a mi Cuba le contó y mi Cuba le contó al gran México otra historia”.

Asimismo, destacó el vínculo existente con la Universidad Autónoma Metropolitana, en especial con la Unidad de Azcapotzalco.

Para finalizar, el rector de la Unidad, Dr. Romualdo López Zárate, destacó que la feria está dedicada no sólo a los universitarios, sino también a los jóvenes, a los niños y adultos; exteriorizó que la difusión de la cultura es una actividad, que generalmente asumen las universidades públicas, los gobiernos de los estados, las embajadas porque

están convencidos que la formación de los jóvenes, la esperanza de los niños y las familias pasa por la cultura; igualmente, apuntó que “ningún país puede salir de las dificultades que tiene si no es recurriendo a la cultura, a los libros, a la música y a la poesía”.

Asimismo, opinó que “La Universidad es una casa abierta al tiempo, porque en ella podemos recrear lo que nosotros consideramos indispensable para poder ofrecer a las comunidades que nos rodean”.

Por último, agradeció a los medios su presencia, la difusión de la Feria y reiteró la invitación para asistir a la misma.



Redes sociales

Un medio eficaz para lograr la comunicación con nuestra comunidad y con un grupo de posibles asistentes y lectores es *Facebook*, para tener una estrategia se contrataron los servicios de un profesional, quien diseñó un tipo de mensaje y seleccionó diversas imágenes para ilustrar el contenido de las publicaciones que salieran por este medio.

El resultado fue positivo, ya que formamos una comunidad; las personas que dieron, me gusta (*like*) pudieron encontrar un mensaje en codificación, muy sencillo e intuitivo, en cada publicación; toda la información necesaria para que pudieran asistir a los diversos eventos que se promocionaron desde un mes y medio antes de Librofest, estaban dentro de la arquitectura del *post*. Lo anterior trajo como consecuencia un crecimiento favorable.

En el periodo de actividad que comprende del 15 de mayo al 15 de junio el crecimiento fue exponencial; pasamos de tener 5,108 *likes* a 7,096.

Tal vez las cifras no representen mucho, pero si se toma en cuenta que todo el crecimiento de seguidores fue 100% orgánico, es decir, de usuarios de *Facebook* con cuentas activas, con cuentas con foto persona, con 69% de esos 7,096 provenientes de la comunidad externa a la UAM y con menos de dos años de haber creado la cuenta Librofest Metropolitano, es entonces que la cifra comienza a ser significativa y a cobrar cierta relevancia.

Durante casi un mes tuvimos más de 31,600 interacciones de algún tipo, ya sea comentarios, contenido compartido, menciones, preguntas mediante mensajes directos, por mencionar sólo algunos.



Página web

Para medir el nivel de afluencia del sitio web librofest.com se hizo el análisis mediante el sitio likealizer.com.

Hay que mencionar que, a diferencia de los datos que presentamos para las redes sociales medidos únicamente por un mes, a esta herramienta no se le puede poner un intervalo de tiempo para que efectúe las métricas con limitantes temporales. La información y el análisis que se presenta corresponden al año siete meses que tiene el dominio en la galaxia de internet.

Analizando qué páginas visitan más los jóvenes universitarios de 18 a 22 años, que residen en la Ciudad de México y área metropolitana, podemos observar que en la última semana de mayo, la página librofest.com estuvo dentro de las diez páginas más visitadas dentro de la categoría de educación, cultura y entretenimiento.

Este mecanismo de comunicación puede mejorar con mayor interactividad con quienes visitan esta página y mediante aplicaciones que permitan a la gente conocer lo que sucede en Librofest.

Este año un alumno de Ingeniería en Computación realizó una aplicación en sistema Android para dar a conocer que el programa estaba totalmente vinculado a la página de Librofest, el año que entra será conveniente hacerla también para el ambiente IOS.

Se hicieron promocionales como camisetas, separadores, tazas, pósters de todo el evento como de todas las conferencias magistrales y de todas las constancias necesarias para todos los involucrados.

Logística

Las actividades de logística del evento comenzaron a realizarse desde el fin del evento anterior, por dos asuntos fundamentales: primero, definir los espacios que se iban a ocupar para la realización del extenso programa de actividades que se estaban planeando; segundo, establecer un diseño adecuado del domo ferial para albergar a la mayor cantidad de expositores, a los invitados y los talleres, actividades culturales y presentaciones de libros y para hacer la mayor difusión posible del evento.

A estas preocupaciones iniciales se agregó la necesidad de definir un espacio para la presentación de la Orquesta Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional.

Se realizaron dos juntas generales con las instancias de apoyo de la Unidad, para coordinar de mejor manera los diferentes aspectos del Librofest, en ellas estuvieron presentes los coordinadores de Servicios Universitarios y jefes de Sección de Vigilancia, Intendencia, Mantenimiento, Servicio Médico, Audiovisual, Protección Civil, la Oficina de Gestión Ambiental y el coordinador de Control de Gestión. Con cada uno de ellos se discutieron los alcances del evento y las necesidades básicas que debían ser cubiertas.

Se creó un espacio virtual en Drive para dar seguimiento de cada actividad y asegurar el buen desarrollo de las actividades del Librofest.

Asimismo, se trabajó con la Dra. Alicia Chacalo para realizar una poda a los árboles de la Plaza Roja donde sería ubicado el domo ferial. Junto con la Dra. Olga y Protección Civil se diseñó el domo ferial y la distribución de los espacios para cada uno de los expositores y actividades que se realizarían dentro de esta instalación.

Este año el domo midió 30 x 25 m y se colocaron dos anexos de 5 x 30 m lo que cubre una superficie de 900 m. El número de metros cubiertos por las carpas anexas se incrementó un promedio de 12% en relación con la superficie cubierta el año anterior, ya que algunas carpas fueron de 10 m de ancho este

año y no de 8 m como el año pasado. El montaje y levantamiento de estas instalaciones requirió la supervisión constante por parte de Teresa Pérez, coordinadora de la Sección de Librería, quien fue la coordinadora de Logística.

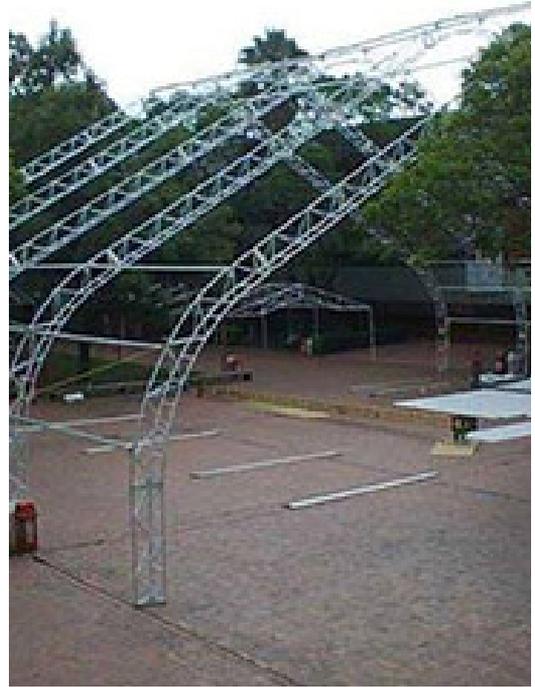
Especial atención se le dio a la iluminación. Este año se decidió colocar iluminación LED por el bajo consumo y equilibrarla con luz natural del norte en el domo, lo que permitió muy buena iluminación en esa zona.

En el caso de las carpas anexas se colocaron igualmente lámparas LED pero desgraciadamente no fueron suficientes y se hicieron adaptaciones para iluminar la zona del país invitado, el estado invitado y las editoriales que quedaron en esa zona.



Junto con la Secretaría de la Unidad y Protección Civil se determinó el espacio para la ubicación del tráiler de Museo Móvil Interactivo CDMX ¡Vive la Ciencia! Así como del montaje del Ground Support en plaza COSEI, que sirvió de escenario para la Inauguración del Librofest, de la Orquesta Sinfónica del Politécnico, de Topete y su trova y del Encuentro de Ritmos que alumnos de las cinco unidades de la UAM presentaron.

Las actividades de logística fueron acompañadas de un trabajo exhaustivo de señalización, de reparto de programas, de orientación a usuarios en redes y personalmente. La participación de aproximadamente 150 estudiantes de nuestra Unidad Azcapotzalco, pero también de otras unidades y de instituciones como la UNAM y la UAEM, quienes en todo tiempo atendieron a los conferencistas, panelistas de los foros, presentadores de libros y a quien solicitara datos e información.



Impacto social

Numeraria de Librofest de 2014 a 2016 por actividad-espacio.



NUMERARIA

Actividad-espacio	2014	2015	2016
Editoriales	30	23	60
Domo principal para la “plaza roja”	900	1,500	1,600 m ²
Museo móvil interactivo y talleres ¡Vive la ciencia!	0	0	400 m ²
Talleres profesionalizantes y abiertos a la comunidad	38	36	32
Grupos de primarias y secundarias, asistieron al programa de visitas escolares	8	18	56
Presentaciones de libros	57	66	52
Exposiciones (País invitado, estado invitado, Secretaría de Cultura, ExpoCyArte, entre otras)	1	6	10
Conferencias Magistrales	0	6	10
Foros académicos	0	3	2



NUMERARIA POR ASISTENCIA 2016

Asistencia	Descripción
2,184	Número de asistentes a las actividades culturales. (Orquesta Sinfónica del IPN, orquesta de cámara, ballet folclórico y danza oriental, entre otras).
1,627	Número de beneficiados por los servicios a la comunidad. (Cuidado bucal, cuidado visual, optometría, niveles de glucosa, y kiosco fiscal, entre otros).
1,950	Número total de alumnos y profesores de nivel primaria y secundaria que participaron en el programa de visitas escolares.
2,415	Número de asistentes a foros, conferencias, presentaciones de libro y talleres.
18,000	Número total de asistentes.
240	Número de personas, por día, que hacen posible la feria. (Staff, colaboradores y comité organizador).



Agradecimientos

Enlaces con organismos gubernamentales

- Colemé, Zulema
Embajada de la República de Cuba en México
- Lechuga Rosas, Lucía
Gobierno del Estado de México
- Rodríguez Ramos, Francisco Miguel
Secretaría de Cultura, Gobierno Federal
- Amancio Armijo, Gerardo
Secretaría de Cultura, Ciudad de México
- Campos Lobo, Ma. Teresa
Delegación Azcapotzalco
- Zerezero Chávez, Leticia
Municipio de Tlalnepantla de Báez
- Chávez Cantú, Carlos
Municipio de Naucalpan de Juárez

Representantes de las unidades hermanas

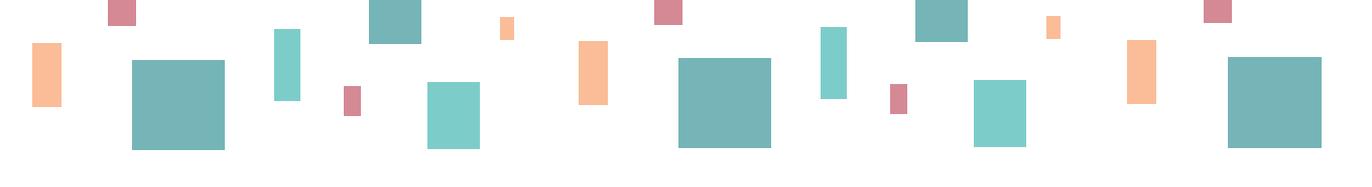
- Sosa Godínez, Víctor
Representante de Rectoría General
- Avilés Fabila, René
Representante de la Unidad Xochimilco
- Martínez Benavides, Cynthia
Coordinación de Extensión Universitaria
Unidad Xochimilco
- Báez Sánchez, Ma. Magdalena
Representante de la Unidad Cuajimalpa
- Juárez, Adriana
Coordinación de Extensión Universitaria
Unidad Cuajimalpa
- Huerta Coria, Milagros
Representante de la Unidad Iztapalapa
- Carrasco Hernández, Mario
Oficina de Promoción y Distribución Editorial

- Díaz Méndez, David Alejandro
Representante de la Unidad Lerma
- Pimentel Arguijo, Benjamín
Coordinación de Extensión Universitaria
Unidad Lerma

Colaboradores

- Aguilar, Ana Mireya
Facultad de Ciencias Políticas de la UNAM
- Aguilar Morales, Rosario
Sección de Hemeroteca
- Alonso Navarrete, Armando
Departamento de Medio Ambiente para el
Diseño, CyAD
- Avendaño Santana, Ma. Magdalena
Sección de Acervo Audiovisual
- Banda de la Concha, Carlos Alberto
Fotografía y redes sociales LFM2016
- Barajas Delgado, Brenda Daniela
Fotografía y redes sociales LFM2016
- Bermúdez García, Claudia
Sección de Hemeroteca
- Cárdenas Cansigno, Braulio Rodrigo
Fotografía y redes sociales LFM2016
- Castro Val, Dulce
Depto. de Investigación y conocimiento para el
Diseño, CyAD
- Dávila Ulloa, Adriana
Coordinación CyAdtv
- De la Cera Alonso y Parada, Manuel
Departamento de Evaluación del Diseño en el
Tiempo, CyAD
- Delegado Barajas, Ma. de Lourdes
Servicio Social, CSH

- Duarte Alva, Luvia Angélica
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, CyAD
- García Armenta, Gabriela
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, CyAD
- García Hernández, Claudia
Rectoría de Unidad
- Gómez Ochoa, Mónica Elvira
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, CyAD
- González Rivero, Selene
Sección de Documentación
- Granillo Vázquez, Lilia del Carmen
Departamento de Humanidades, CSH
- Hernández Saavedra, Saúl Alejandro
Dirección, CSH
- Jacinto Cedeño, Irma Patricia
Sección de Selección y Adquisiciones
- Labariega Villanueva, Pedro Alfonso
Departamento de Derecho
- López Ruíz, Tamara
Coordinación Divisional de Vinculación de CyAD
- Martínez Hernández, Mayté
Servicio Social, CSH
- Mayoral López, Adriana
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, CyAD
- Medina Ávalos, Ma. Dolores
Coordinación de Servicios de Cómputo
- Medina Palacios, Benjamín
Coordinación de Control de Gestión
- Muñoz Colunga, Gerardo
Sección de Biblioteca
- Noriega Estrada, Ernesto
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, CyAD
- Ortiz Figueroa, Guadalupe
División de Ciencias Sociales y Humanidades
- Paulín Domínguez, José Antonio
Sección de Biblioteca
- Ortega Marín, María Eugenia
Oficina de Gestión de Calidad
- Pérez Covarrubias, José Alberto
Servicio Social, CBI
- Pérez Diego, Nicolás
Sección de Acervo Audiovisual
- Ramírez Jiménez, Víctor
Coordinación de Difusión y Publicaciones, CSH
- Rodríguez Bolaños, Felipe
Sección de Documentación
- Romo Valtierra, Andrea
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, CyAD
- Sánchez Torres, Xóchitl
Coordinación de Servicios de Información
- Torres Ochoa, Iván
Coordinador General de CyADtv
- Trejo Retama, Irma
Sección de Librería y Papelería
- Trujano Ruíz, Magdalena
Departamento de Sociología, CSH
- Sabido Ramos, Olga Alejandra
Departamento de Sociología, CSH
- Valdez Angeles, Karen Jazmín
Diseño, CyAD
- Valerdi Madrigal, Héctor
Secretaría Académica de CyAD

- 
- Vargas González, Saúl
Coordinación Divisional de Difusión CyAD
 - Vázquez Torres, Diego Adrián
CyADtv
 - Velazquez Granados, Dulce Rocío
Oficina de Gestión de Calidad
 - Vielma Moreno, Jaime
Departamento de Procesos y Técnicas de
Realización, CyAD
 - Villegas Tovar, Nery
Sección de Documentación
 - Zúñiga González, Verónica
Sección de Hemeroteca

Instancias UAM-A

- Coordinación de Servicios de Cómputo
- Coordinación de Servicios Auxiliares
- Coordinación de Servicios Universitarios
- Oficina de Gestión Ambiental
- Oficina de Protección Civil
- Sección de Librería y Papelería

Tercera Edición de la
Feria del Libro y Festival Cultural en la
Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Azcapotzalco

País invitado: República de Cuba
Estado invitado: Estado de México

Lunes a viernes de 10 a 18 horas
Sábado de 10 a 14 horas
Entrada libre

Venta y presentación de libros, libros escolares,
taberos, cursos, actividades culturales, foros,
servicios a la comunidad, conferencias, ciclo de cine
Mesa Móvil Interactiva y muchos más.



2016
Librofest
Metropolitano
Consejo de libros subterráneos
Programa de actividades
T A A I E

La publicación del informe de resultados Librofest 2017
se terminó de imprimir en los talleres de Tinta Negra Editores,
en la 2da calle de Modesto Lechuga S.M.6M.16L.13, U.H.
Vicente Guerrero, Delegación Iztapalapa, CP. 09200, Ciudad de México.
Teléfonos 6276-5469 y 5693-5409
tneeditores@yahoo.com.mx

Para su formación se utilizó la
fuente Gandhi Serif y Arial de 9 puntos.
Tiraje: 300 ejemplares



Casa abierta al tiempo



Librofest Metropolitano



librofestmetropolitano



@LibrofestMetro

www.librofest.com